



Le Sénat présente

« Identités européennes »

Exposition du 26 février au 24 mai 2009

Grilles du jardin du Luxembourg



© CHIP HIRES / GAMMA / EYEDEA

Vernissage le 4 mars 2009, à 11 heures

Contact presse :

Agence Art Actuel
Aurore Schlumberger
44 avenue George V
75008 Paris
01 49 52 14 20
aurore.schlumberger@artactuel.info

IDENTITÉS EUROPÉENNES

Le Sénat présente l'exposition de photographies, « Identités européennes », du 26 février au 24 mai 2009, sur les grilles du Jardin du Luxembourg. Réalisée avec le concours des Parlements des 27 pays de l'Union européenne, du Parlement européen et des trois pays candidats, cette exposition contribue à faire ressentir la part d'identité européenne que chaque peuple porte en lui.

Depuis 2000, le Sénat présente chaque année deux expositions par an sur les grilles du Jardin du Luxembourg. La plupart sont réalisées grâce à de grands noms de la photographie, connus ou moins connus.

Identités européennes : unies dans la diversité

« Identités européennes » constitue une exception : elle est réalisée par le Sénat avec le concours des Parlements des 27 pays de l'Union européenne, du Parlement européen et des trois pays candidats. Son installation coïncide symboliquement avec la rencontre des présidents des assemblées parlementaires de l'Union européenne à Paris au lendemain de la présidence française.

L'accent est mis cette fois, à travers des choix nécessairement subjectifs et incomplets, sur quelques éléments du patrimoine commun des pays d'Europe, tels qu'ils se sont dégagés de la variété des sélections de photos envoyées par les différentes assemblées : les racines politiques et religieuses, le patrimoine monumental, des éclairages sur les sociétés des différents pays, l'importance de l'Europe dans l'évolution scientifique et technologique du monde, dans la culture de l'humanité et dans l'invention de la démocratie, l'importance des jeunes européennes au moment de construire une nouvelle étape commune...

Les images d'actualités, souvent en noir et blanc, datant parfois de plus de 50 ans, et les clichés d'amateurs alternent avec des photos de professionnels, comme autant de témoignages mêlés de la diversité et de l'unité européenne.

La participation de chaque pays à l'identité européenne est illustrée par trois photos réparties à travers les séquences thématiques et graphiques de l'exposition, auxquelles viennent s'ajouter, selon que le Parlement est monocaméral ou bicaméral, trois ou six images de chacune des assemblées parlementaires des pays membres.

Cette sélection a été complétée par des documents provenant du groupe **Eyedeia**, qui regroupe les agences de photographies comme GAMMA, RAPHO, HOA-QUI, TOP, EXPLORER, JACANA, KEYSTONE, et également du fonds photographique **Alinari**.

Ainsi, en longeant les grilles, le passant pourra-t-il se remémorer quelques moments significatifs de l'histoire de l'Europe, ses paysages, quelques traits caractéristiques de son patrimoine culturel et de ses réalisations diverses. Il y associera les Parlements des pays membres, leurs bâtiments, leurs lieux de délibération, certain détail décoratif ou site remarquable de leur environnement.

Avec cette 20^e exposition, le Sénat entend mettre en valeur la part d'identité européenne que chaque peuple porte en soi et saluer le cheminement commun de nos pays vers la démocratie et la paix.

Photographies sélectionnées avec le concours des Parlements européens



Bundesrat – Façade, Allemagne

Le Bundesrat est la chambre haute du Parlement allemand. Il représente les intérêts des 16 länder face à l'Etat fédéral et, indirectement, face à l'Union européenne.



Hémicycle de la Chambre des députés, Italie

Les 630 députés sont élus au suffrage universel direct pour un mandat de cinq ans. Réunis en session conjointe avec le Sénat, ils élisent le Président de la République.



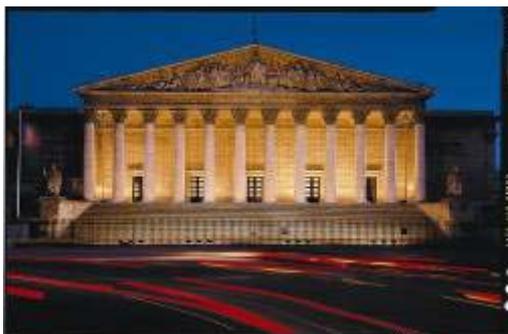
Façade du palais de Christianborg, Danemark

Le *Folketing*, (Assemblée du Peuple) est le Parlement monocaméral du Royaume du Danemark. Il occupe le palais de Christianborg, à Copenhague, qui est également, fait unique, le siège des pouvoirs exécutif et judiciaire.



Hémicycle de l'Assemblée de la République, Portugal

Les 230 députés sont élus pour quatre ans au suffrage universel direct et représentent l'ensemble du pays et non uniquement les circonscriptions qui les ont élus. Ils peuvent légiférer dans tous les domaines hormis ceux relatifs à l'organisation et au fonctionnement du gouvernement.



Façade de l'Assemblée nationale, France

L'Assemblée nationale est la chambre basse du Parlement. Elle est née le 17 juin 1789, jour où les députés du Tiers Etat réunis à Versailles se sont proclamés représentants du peuple. Elle siège au palais Bourbon.



Insurrection de Bucarest, 23 décembre 1989

Le 21 décembre 1989, un rassemblement de masse à Bucarest, censé montrer le soutien populaire au régime, se transforme en mouvement de protestation qui aboutira à la chute de Nicolae Ceausescu. Symboliquement, les manifestants agitaient des drapeaux roumains où l'emblème communiste avait été découpé.

© MERILLON GEORGES / GAMMA/ EYEDEA



Allumeur de bec-de-gaz à Londres, 1965

L'industrialisation progressive de l'Europe, aux XIX^e et XX^e siècles, s'accompagne de mouvements ouvriers. Entre 1965 et 1970, une série de grèves dans l'industrie britannique provoqua de longues pannes d'électricité qui obligèrent les Londoniens à rallumer les vieux becs de gaz.

© KEYSTONE-France / EYEDEA



Scène du film Le Septième sceau

Bien qu'il soit aussi auteur et metteur en scène de théâtre, la notoriété internationale d'Ingmar Bergman (1918-2007), scénariste et réalisateur suédois, lui vient du cinéma, avec des œuvres souvent sombres et tourmentées autour de thèmes métaphysiques, de l'introspection, des relations familiales ou du couple. Le Septième sceau (1957) est un film allégorique autour de la mort et du jugement dernier.

© PELE/STILLS/GAMMA/EYEDEA

Première source européenne d'images (30 000 000 de photos) l'agence EYEDEA offre aux professionnels des medias un accès unique à la production photographique d'agences de renommée internationale, à des collections exceptionnelles et au talent de photographes reconnus regroupés dans les plus célèbres agences de photographies : GAMMA, RAPHO, HOA-QUI, KEYSTONE, JACANA, EXPLORER, TOP.